

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования Красноярского края
Управление образования администрации Эвенкийского муниципального района
Красноярского края
МКОУ СОШ ЭМР

РАССМОТРЕНО
ШКМО

_____ Симончина
А.Г.

Протокол №1

от "30" августа 2024 г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УВР

_____ Корицова Е.А.

Протокол № 1

от "30" августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО
директор

_____ Чежинова Т.Н.

Приказ № 112/4

от "30" августа 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета
«Музыка»
для 2, 4 класса основного общего образования
на 2024-2025 учебный год

Составитель: Бутонаева Олеся Александровна
учитель начальных классов

п. Суринда 2024

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по музыке на уровень начального общего образования для обучающихся 1–4-х классов МКОУ СОШ ЭМР на 2024-2025 учебный год разработана в соответствии с требованиями:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказа Минпросвещения от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
- приказа Минпросвещения от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам — образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 28.09.2020 № 28;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2;
- концепции преподавания предметной области «Искусство», утвержденной 24.12.2018 решением Коллегии Минпросвещения;
- примерной рабочей программы по музыке;
- основной образовательной программы начального общего образования, утвержденной приказом МКОУ СОШ ЭМР от 31.08.2023г «Об утверждении основной образовательной программы начального общего образования»;
- положением о промежуточной аттестации, утвержденным приказом №112/1 от 25.08.23г.
- УМК для 1–4-х классов по музыке В.В. Алеева.

Рабочая программа учебного предмета «Музыка» для обучающихся на уровне основного общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО и ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в рабочей программе воспитания МКОУ СОШ ЭМР

Целью реализации данной программы является воспитание музыкальной культуры как части всей духовной культуры обучающихся через:

- становление системы ценностей обучающихся в единстве эмоциональной и познавательной сфер;
- развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсального языка общения, художественного отражения многообразия жизни;
- формирование творческих способностей ребенка, развитие внутренней мотивации к музицированию.

Достижение цели обеспечивает решение учебно-методических **задач**:

- формирование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасное в жизни и в искусстве;

- формирование позитивного взгляда на окружающий мир, гармонизация взаимодействия с природой, обществом, самим собой через доступные формы музицирования;
- формирование культуры осознанного восприятия музыкальных образов;
- приобщение к общечеловеческим духовным ценностям через собственный внутренний опыт эмоционального переживания;
- развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими познавательными и регулятивными универсальными учебными действиями;
- развитие ассоциативного мышления и продуктивного воображения;
- овладение предметными умениями и навыками в различных видах практического музицирования;
- введение ребенка в искусство через разнообразие видов музыкальной деятельности, в том числе: слушание (воспитание грамотного слушателя), исполнение (пение, игра на доступных музыкальных инструментах), сочинение (элементы импровизации, композиции, аранжировки), музыкальное движение (пластическое интонирование, танец, двигательное моделирование и др.), исследовательские и творческие проекты;
- изучение закономерностей музыкального искусства: интонационная и жанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка;
- воспитание уважения к цивилизационному наследию России; присвоение интонационно-образного строя отечественной музыкальной культуры;
- расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре других стран, культур, времен и народов.

В соответствии с ФГОС НОО учебный предмет «Музыка» входит в предметную область «Искусство», является обязательным для изучения в начальной школе с 1-го по 4-й класс включительно. В учебном плане МКОУ «СОШ» на изучение музыки предусмотрено 135 часов за четыре года обучения: 33 часа в 1-м классе и по 34 часа в год во 2—4-х классах.

Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса 2 класса

№	Авторы	Название	Год издания	Издательство
Для учителя				
1	Музыка. 2 класс. Учебник	Алеев В.В., Кичак Т.Н.	2022	Дрофа
2	Музыка. 1–4 классы. Рабочая программа	Алеев В.В., Кичак Т.Н.	2022	Дрофа
Для обучающихся				
1	Музыка. 2 класс. Учебник	Алеев В.В., Кичак Т.Н.	2022	Дрофа

2	Музыка. 2 класс. Рабочая тетрадь	Алеев В.В., Кичак Т.Н.	2022	Дрофа
---	----------------------------------	------------------------	------	-------

Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса 4 класса

№	Авторы	Название	Год издания	Издательство
Для учителя				
1	Музыка. 4 класс. Учебник	Алеев В.В., Кичак Т.Н.	2022	Дрофа
2	Музыка. 1–4 классы. Рабочая программа	Алеев В.В., Кичак Т.Н.	2022	Дрофа
Для обучающихся				
1	Музыка. 4 класс. Учебник	Алеев В.В., Кичак Т.Н.	2022	Дрофа
2	Музыка. 4 класс. Рабочая тетрадь	Алеев В.В., Кичак Т.Н.	2022	Дрофа

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА 2 класса

Тема года: «Музыкальная прогулка»

Прогулка. «Картинки с выставки». Осенины. Композитор-сказочник Н.А. Римский-Корсаков.

В оперном театре. Осень: поэт — художник — композитор. Весело — грустно.

Озорные частушки. «Мелодия — душа музыки». «Вечный солнечный свет в музыке — имя тебе Моцарт!». Музыкальная интонация. Ноты длинные и короткие. Величественный орган.

«Балло» означает «танцую». Рождественский балет П.И. Чайковского «Щелкунчик».

Зима: поэт — художник — композитор. Для чего нужен музыкальный размер.

Марш «Черномора». Инструмент-оркестр. Фортепиано. Музыкальный аккомпанемент.

Праздник бабушек и мам. «Снегурочка» — весенняя сказка Н.А. Римского-Корсакова.

Диезы, бемоли, бекары. «Где это видано...» (смешные истории о музыке).

Весна: поэт — художник — композитор. Звуки-краски. Звуки клавесина.

Тембры-краски. «Эту музыку легкую... называют эстрадной».

Музыка в детских кинофильмах. Музыкальные театры мира.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА 4 класса

Тема года: «Музыкальное путешествие»

«Россия — любимая наша страна...». Великое содружество русских композиторов.

Тема: Востока в творчестве русских композиторов. Музыка Украины.

Музыка Белоруссии. Музыкант из Желязовой Воли. Блеск и мощь полонеза.

Музыкальное путешествие в Италию. «Народный» композитор Италии Джузеппе Верди.

Музыкальная Австрия. Венские музыкальные классики.

Знаменитая Сороковая. Героические образы Л. Бетховена. Песни и танцы Ф. Шуберта.

«Не ручей — море ему имя». Суровая красота Норвегии. Музыка Э. Грига.

«Так полюбил я древние дороги...». Ноктюрны Ф. Шопена.

«Музыка Шопена — это пушки, прикрытые цветами». Арлекин и Пьеро.

В подводном царстве. Цвет и звук: «музыка витража». Вознесение к звездам.

Симфонический оркестр. Поэма огня «Прометей».

«Жизненные правила для музыкантов» Р. Шумана.

Джазовый оркестр. Что такое мюзикл? Под небом Парижа.

Петербург. Белые ночи. «Москва... как много в этом звуке...».

«Россия — священная наша держава, Россия — любимая наша страна».

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные

Готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части:

1. Гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей родине – России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;

- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

2. Духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

3. Эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

4. Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

5. Трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

6. Экологического воспитания:

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

7. Ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Метапредметные

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

1) базовые логические действия:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;

- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

2) базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

3) работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в интернете;
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

1) общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать свое мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;

- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

2) совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

1) самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

2) самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Предметные (общие)

- знание основных жанров народной и профессиональной музыки;
- знание видов оркестров, названий наиболее известных инструментов; умение различать звучание отдельных музыкальных инструментов, виды хора и оркестра;
- умение узнавать на слух и называть изученные произведения русской и зарубежной классики, образцы народного музыкального творчества, произведения современных композиторов;
- умение исполнять свою партию в хоре с сопровождением и без сопровождения.
- наличие интереса к предмету «Музыка». Этот интерес отражается в музыкально-творческом самовыражении (пение, игра на детских музыкальных инструментах, участие в импровизации, музыкально-драматических спектаклях);
- знание имен выдающихся отечественных и зарубежных композиторов: венских классиков, композиторов — представителей «Могучей кучки», а также И.С. Баха, Ф. Шуберта, Ф. Шопена, Э. Грига, Дж. Верди;
- умение узнавать характерные черты музыкальной речи вышеназванных композиторов;
- умение воспринимать музыку различных жанров, размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека;
- умение соотносить простые образцы народной и профессиональной музыки;
- умение распознавать художественный смысл различных форм строения музыки (двухчастная, трехчастная, рондо, вариации);
- знание названий различных видов оркестров;

- знание названий групп симфонического оркестра;
- умение соотносить выразительные и изобразительные музыкальные интонации;
- проявление навыков вокально-хоровой деятельности (некоторые элементы двухголосия — фрагментарное пение в терцию, фрагментарное отдаление и сближение голосов — принцип «веера»).

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 2 класс

Тема года «Музыкальная прогулка»

№ п/п	Тема/раздел	Количество академических часов, отводимых на освоение темы	Количество оценочных процедур	ЭОР и ЦОР	Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания
1	Прогулка	1	0	<p>Электронная форма учебника, библиотека РЭШ.</p> <p>Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).</p>	<p>Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;</p> <p>побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими и сверстниками, принципы учебной</p>

					<p>дисциплины и самоорганизации;</p> <p>привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией;</p> <p>включение в урок игровых процедур с целью поддержания мотивации обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе;</p>
2	«Картинки с выставки»	1	0	<p>Электронная форма учебника, библиотека РЭШ.</p> <p>Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).</p>	<p>Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке</p>

					информации, активизации их познавательной деятельности;
3	Осенины	1	0	<p>Электронная форма учебника, библиотека РЭШ.</p> <p>Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).</p>	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
4	Композитор-сказочник Н.А. Римский-Корсаков	1	0	<p>Электронная форма учебника, библиотека РЭШ.</p> <p>Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).</p>	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
5	В оперном	1	1	Электронная	Установление

	театре			<p>форма учебника, библиотека РЭШ.</p> <p>Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).</p>	<p>доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;</p>
6	Осень: поэт – художник – композитор	1	0	<p>Электронная форма учебника, библиотека РЭШ.</p> <p>Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).</p>	<p>Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;</p>
7	Весело – грустно	1	1	<p>Электронная форма учебника, библиотека РЭШ.</p> <p>Единая</p>	<p>Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному</p>

				коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).	восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
8	Озорные частушки	1	0	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
9	«Мелодия – душа музыки»	1	0	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на

					уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
10	«Вечный солнечный свет в музыке – имя тебе Моцарт»	1	0	<p>Электронная форма учебника, библиотека РЭШ.</p> <p>Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).</p>	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
11	Музыкальная интонация	1	0	<p>Электронная форма учебника, библиотека РЭШ.</p> <p>Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).</p>	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;

12	Ноты длинные и короткие	1	1	<p>Электронная форма учебника, библиотека РЭШ.</p> <p>Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).</p>	<p>Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;</p>
13	Величественный орган	1	1	<p>Электронная форма учебника, библиотека РЭШ.</p> <p>Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).</p>	<p>Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;</p>
14	«Балло» означает «танцюю»	1	0	<p>Электронная форма учебника, библиотека РЭШ.</p> <p>Единая коллекция</p>	<p>Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию</p>

				цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).	обучающимися требованиями и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
15	Рождественский балет П.И. Чайковского «Щелкунчик»	1	1	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
16	Зима: поэт – художник – композитор	1	0	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке

					информации, активизации их познавательной деятельности;
17	Для чего нужен музыкальный размер	1	0	<p>Электронная форма учебника, библиотека РЭШ.</p> <p>Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).</p>	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
18	Марш Черномора	1	1	<p>Электронная форма учебника, библиотека РЭШ.</p> <p>Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).</p>	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
19	Инструмент-	1	1	Электронная	Установление

	оркестр. Фортепиано			форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school- collection.edu.ru).	доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
20	Музыкальный аккомпанемент	1	0	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school- collection.edu.ru).	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
21	Праздник бабушек и мам	1	0	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися

				образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).	требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
22	«Снегурочка» – весенняя сказка Н.А. Римского-Корсакова	1	0	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
23	Дизезы, бемоли, бекары	1	0	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на

					уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
24	«Где это видано» – смешные истории о музыке	1	0	<p>Электронная форма учебника, библиотека РЭШ.</p> <p>Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).</p>	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
25	Весна: поэт – художник – композитор	1	1	<p>Электронная форма учебника, библиотека РЭШ.</p> <p>Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).</p>	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;

26	Звуки-краски	1	0	<p>Электронная форма учебника, библиотека РЭШ.</p> <p>Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).</p>	<p>Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;</p>
27	Звуки клавиесина	1	0	<p>Электронная форма учебника, библиотека РЭШ.</p> <p>Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).</p>	<p>Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;</p>
28	Тембры-краски	1	0	<p>Электронная форма учебника, библиотека РЭШ.</p> <p>Единая коллекция</p>	<p>Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию</p>

				цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).	обучающимися требованиями и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
29	«Эту музыку легкую называют эстрадною...»	1	1	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
30	Музыка в детских кинофильмах	1	0	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке

					информации, активизации их познавательной деятельности;
31-32	Музыкальные театры мира	2	1	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
33-34	Заключительный концерт. Чему научились за год.	2			
Итого		34	10		

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 4 класс

Тема года «Музыкальное путешествие»

№ п/п	Тема/раздел	Количество академических часов, отводимых на освоение темы	Количество оценочных процедур	ЭОР и ЦОР	Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания
1	«Россия – любимая наша страна...»	1	0	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному

				<p>коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).</p>	<p>восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;</p> <p>побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими и сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации;</p> <p>привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией;</p> <p>включение в урок игровых процедур с целью поддержания мотивации</p>
--	--	--	--	--	--

					обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе;
2-3	Великое содружество русских композиторов	2	0	<p>Электронная форма учебника, библиотека РЭШ.</p> <p>Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).</p>	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
4	Тема Востока в творчестве русских композиторов	1	0	<p>Электронная форма учебника, библиотека РЭШ.</p> <p>Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).</p>	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной

					деятельности;
5	Музыка Украины	1	0	<p>Электронная форма учебника, библиотека РЭШ.</p> <p>Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).</p>	<p>Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;</p>
6	Музыка Белоруссии	1	1	<p>Электронная форма учебника, библиотека РЭШ.</p> <p>Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).</p>	<p>Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;</p>
7	Музыкант из Желязовой Воли	1	0	<p>Электронная форма учебника, библиотека РЭШ.</p>	<p>Установление доверительных отношений с обучающимися,</p>

				Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).	способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
8	Блеск и мощь полонеза	1	1	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
9	Музыкальное путешествие в Италию	1	0	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их

				collection.edu.ru).	внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
10	«Народный» композитор Италии Дж. Верди	1	0	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school- collection.edu.ru).	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
11	Музыкальная Австрия. Венские музыкальные классики	1	0	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school- collection.edu.ru).	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной

					деятельности;
12	Знаменитая Сороковая	1	0	<p>Электронная форма учебника, библиотека РЭШ.</p> <p>Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).</p>	<p>Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности</p>
13	Героические образы Л. Бетховена	1	1	<p>Электронная форма учебника, библиотека РЭШ.</p> <p>Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).</p>	<p>Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;</p>
14	Песни и танцы Ф. Шуберта	1	1	<p>Электронная форма учебника, библиотека РЭШ.</p>	<p>Установление доверительных отношений с обучающимися,</p>

				Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).	способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
15	«Не ручей – море ему имя...»	1	0	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
16	Суровая красота Норвегии. Музыка Э. Грига	1	1	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их

				collection.edu.ru).	внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
17	«Так полюбил я древние дороги...»	1	0	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school- collection.edu.ru	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
18	Ноктюрны Ф. Шопена	1	0	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school- collection.edu.ru).	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной

					деятельности;
19	«Музыка Шопена – это пушки, прикрытые цветами»	1	1	<p>Электронная форма учебника, библиотека РЭШ.</p> <p>Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).</p>	<p>Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;</p>
20	Арлекин и Пьеро	1	1	<p>Электронная форма учебника, библиотека РЭШ.</p> <p>Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).</p>	<p>Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;</p>
21	В подводном царстве	1	0	<p>Электронная форма учебника, библиотека РЭШ.</p>	<p>Установление доверительных отношений с обучающимися,</p>

				Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).	способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
22	Цвет и звук: «музыка витража»	1	0	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
23	Вознесение к звездам	1	0	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их

				collection.edu.ru).	внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
24- 25	Симфонический оркестр	2	0	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school- collection.edu.ru).	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
26	Поэма огня «Прометей»	1	0	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school- collection.edu.ru).	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной

					деятельности;
27	«Жизненные правила для музыкантов» Р. Шумана	1	1	<p>Электронная форма учебника, библиотека РЭШ.</p> <p>Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).</p>	<p>Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;</p>
28	Джазовый оркестр	1	0	<p>Электронная форма учебника, библиотека РЭШ.</p> <p>Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).</p>	<p>Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности</p>
29	Что такое мюзикл?	1	0	<p>Электронная форма учебника, библиотека РЭШ.</p>	<p>Установление доверительных отношений с обучающимися,</p>

				Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).	способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
30	Под небом Парижа	1	0	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
31	Петербург. Белые ночи	1	1	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их

				collection.edu.ru).	внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
32	«Москва! Как много в этом звуче...»	1	0	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school- collection.edu.ru).	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
33- 34	«Россия – священная наша держава, Россия – любимая наша страна...»	2	1	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school- collection.edu.ru).	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их

					познавательной деятельности;	
Итого		34	10			

Поурочное планирование 2 класс.

№ п/п	Тема урока	Количество уроков	Дата проведения	ЭОР и ЦОР	Форма контроля
1	Прогулка	1	2.09	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).	Устный опрос.
2	«Картинки с выставки»	1	9.09	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).	Устный опрос, слушание музыки.
3	Осенины	1	16.09	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).	Устный опрос, слушание музыки про осень.
4	Композитор-сказочник Н.А. Римский-Корсаков	1	23.09	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).	Слушание музыки. Устный опрос.
5	В оперном театре	1	30.09	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых	Слушание оперной музыки. Устный опрос.

				образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).	
6	Осень: поэт – художник – композитор	1	7.10	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).	Слушание музыки. Устный опрос.
7	Весело – грустно	1	14.10	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).	Слушание музыки. Хоровое пение.
8	Озорные частушки	1	21.10	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).	Слушание музыки. Хоровое пение частушек.
9	«Мелодия – душа музыки»	1	11.11	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).	Слушание музыки. Устный опрос.
10	«Вечный солнечный свет в музыке – имя тебе Моцарт»	1	18.11	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).	Слушание музыки Моцарта. Устный опрос.
11	Музыкальная интонация	1	25.11	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).	Слушание музыкальной интонации. Устный опрос.

12	Ноты длинные и короткие	1	2.12	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).	Слушание музыки. Хоровое пение.
13	Величественный орган	1	9.12	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).	Слушание музыки. Устный опрос.
14	«Балло» означает «танцюю»	1	16.12	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).	Слушание музыки. Устный опрос.
15	Рождественский балет П.И. Чайковского «Щелкунчик»	1	23.12	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).	Слушание музыки. Устный опрос.
16	Зима: поэт – художник – композитор	1	30.12	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).	Слушание музыки. Устный опрос.
17	Для чего нужен музыкальный размер	1	13.01	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).	Слушание музыки. Устный опрос.
18	Марш «Черномора»	1	20.01	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов	Слушание марш. Устный опрос.

				(school-collection.edu.ru).	
19	Инструмент-оркестр. Фортепиано	1	27.01	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).	Слушание музыки. Определение на слух звучание музыкальных инструментов
20	Музыкальный аккомпанемент	1	3.02	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).	Слушание музыки. Определение на слух звучание музыкальных инструментов
21	«Где это видано» – смешные истории о музыке	1	10.02	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).	Слушание музыки. Хоровое пение.
22	«Снегурочка» – весенняя сказка Н.А. Римского-Корсакова	1	17.02	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).	Слушание музыки. Устный опрос.
23	Диезы, бемоли, бекары	1	24.02	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).	Слушание музыкальных нот. Устный опрос.
24	Праздник бабушек и мам	1	3.03	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов	Слушание музыки. Устный опрос.

				(school-collection.edu.ru).	
25	Весна: поэт – художник – композитор	1	10.03	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).	Слушание весенней музыки. Хоровое пение.
26	Звуки-краски	1	17.03	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).	Слушание музыки. Устный опрос.
27	Звуки клавесина	1	31.03	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).	Слушание музыки. Устный опрос.
28	Тембры-краски	1	7.04	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).	Слушание музыки. Устный опрос.
29	«Эту музыку легкую называют эстрадную...»	1	14.04	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).	Слушание эстрадной музыки. Хоровое пение.
30	Музыка в детских кинофильмах	1	21.04	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).	Слушание детской музыки. Хоровое пение детских песен.
31-	Музыкальные	2	28.04	Электронная форма учебника,	Слушание музыки.

32	театры мира		5.05	библиотека РЭШ.	Устный опрос.
33	Заключительный концерт.	1	12.05	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).	Концерт
34	Чему научились за год.	1	19.05		Тест.
Итого		34			

Поурочное планирование 4 класс.

Тема года «Музыкальное путешествие»

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата проведения	ЭОР и ЦОР	Форма контроля
1	«Россия – любимая наша страна...»	1	02.09	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).	Слушание музыки. Хоровое пение.
2-3	Великое содружество русских композиторов	2	09.09 16.09	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).	Слушание музыки. Устный опрос.

4	Тема Востока в творчестве русских композиторов	1	23.09	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).	Слушание музыки. Устный опрос.
5	Музыка Украины	1	30.09	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).	Слушание музыки. Устный опрос.
6	Музыка Белоруссии	1	07.10	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).	Слушание музыки. Устный опрос.
7	Музыкант из Желязовой Воли	1	14.10	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).	Слушание музыки. Устный опрос.
8	Блеск и мощь	1	21.10	Электронная форма учебника,	Слушание музыки.

	полонеза			библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).	Устный опрос.
9	Музыкальное путешествие в Италию	1	28.10	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).	Слушание музыки. Устный опрос.
10	Народный композитор Италии Дж. Верди	1	11.11	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).	Слушание музыки. Устный опрос.
11	Музыкальная Австрия. Венские музыкальные классики	1	18.11	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).	Слушание музыки. Устный опрос.
12	Знаменитая Сороковая	1	25.11	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ.	Слушание музыки. Устный опрос.

				Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).	
13	Героические образы Л. Бетховена	1	02.12	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).	Слушание музыки. Устный опрос.
14	Песни и танцы Ф. Шуберта	1	09.12	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).	Слушание музыки. Хоровое пение.
15	«Не ручей – море ему имя...»	1	16.12	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).	Слушание музыки. Хоровое пение.
16	Суровая красота Норвегии. Музыка Э. Грига	1	23.12	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция	Слушание музыки. Устный опрос.

				цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).	
17	«Так полюбил я древние дороги...»	1	13.01	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).	Слушание музыки. Хоровое пение.
18	Ноктюрны Ф. Шопена	1	20.01	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).	Слушание музыки. Устный опрос.
19	«Музыка Шопена – это пушки, прикрытые цветами»	1	27.01	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru)	Слушание музыки. Устный опрос.
20	Арлекин и Пьеро	1	03.02	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных	Слушание музыки. Устный опрос.

				ресурсов (school-collection.edu.ru).	
21	В подводном царстве	1	10.02	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).	Слушание музыки. Устный опрос
22	Цвет и звук: «музыка витража»	1	17.02	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).	Слушание музыки. Устный опрос.
23	Вознесение к звездам	1	24.02	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).	Слушание музыки. Устный опрос.
24-25	Симфонический оркестр	2	02.03 09.03	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-	Слушание музыки. Устный опрос.

				collection.edu.ru).	
26	Поэма огня «Прометей»	1	16.03	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school- collection.edu.ru).	Слушание поэмы. Устный опрос.
27	«Жизненные правила для музыкантов» Р. Шумана	1	23.03	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school- collection.edu.ru).	Слушание музыки. Устный опрос.
28	Джазовый оркестр	1	06.04	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school- collection.edu.ru).	Слушание джазового оркестра. Устный опрос.
29	Что такое мюзикл?	1	13.04	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school- collection.edu.ru).	Слушание мюзикл. Устный опрос.

30	Под небом Парижа	1	20.04	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school- collection.edu.ru).	Слушание музыки. Устный опрос.
31	Петербург. Белые ночи	1	27.04	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school- collection.edu.ru).	Слушание музыки. Устный опрос.
32	«Москва! Как много в этом звуче...»	1	04.05	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school- collection.edu.ru).	Слушание музыки. Хоровое пение.
33	«Россия – священная наша держава, Россия – любимая наша страна...»	1	11.05	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school- collection.edu.ru).	Слушание музыки. Хоровое пение.
34	Обобщающий урок.	1	18.05	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school- collection.edu.ru).	Концерт.

35	Заключительны й концерт.	1	26.05		
Итого		35	10		