

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования Красноярского края
Управление образования администрации Эвенкийского муниципального района
Красноярского края
МКОУ СОШ ЭМР

РАССМОТРЕНО
ШКМО

_____ Симончина А.Г.

Протокол №1

от "30" августа 2024 г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УВР

_____ Коринова Е.А.

Протокол № 1

от "30" августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО
директор

_____ Чежинова Т.Н.

Приказ № 112/4

от "30" августа 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета
«Технология»
для 2, 4 класса основного общего образования
на 2024-2025 учебный год

Составитель: Бутонаева Олеся Александровна
учитель начальных классов

п. Суринда 2024

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Технология» на 2024/25 учебный год для обучающихся 1–4-х классов МКОУ СОШ ЭМР разработана в соответствии с требованиями:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказа Минпросвещения от 30.05.2021 № 286 «Об утверждении ФГОС начального общего образования»;
- приказа Минпросвещения от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 28.09.2020 № 28;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2;
- концепции преподавания предметной области «Технология»;
- Методических рекомендаций для руководителей и педагогических работников общеобразовательных организаций по работе с обновленной примерной основной образовательной программой по предметной области «Технология» № МР-26/02вн, утвержденных Минпросвещения от 28.02.2020;
- примерной рабочей программы по технологии для 1–4-х классов;
- основной образовательной программы начального общего образования МКОУ СОШ ЭМР
- положения о рабочей программе МКОУ СОШ ЭМР;
- положения о промежуточной аттестации МКОУ СОШ ЭМР;
- УМК по технологии для 1–4-х классов под редакцией Е.А. Лутцева

Цель освоения учебного предмета: успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, представленных в содержании учебного предмета.

Достижение цели обеспечивает решение учебно-методических **задач**:

- формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;
- становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;
- формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);
- формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений;
- развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;
- расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;
- развитие познавательных психических процессов и приемов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

- развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности;
- формирование уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отраженных в материальном мире;
- развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;
- формирование интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;
- формирование экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;
- формирование положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Место учебного предмета «Технология» в учебном плане

Учебный план МКОУ «СОШ» выделяет на изучение технологии в 1–4-х классах 135 часов за четыре года обучения:

- в 1-м классе – 1 час в неделю, 33 часа в год;
- во 2-м классе – 1 час в неделю, 34 часа в год;
- в 3-м классе – 1 час в неделю, 34 часа в год;
- в 4-м классе – 1 час в неделю, 34 часа в год.

Рабочая программа реализуется на основе УМК по технологии для 1–4-х классов под редакцией Е.А. Лутцевой.

Для педагога:

1. Технология. 1 класс. Учебник. Вентана-Граф, 2021.
2. Технология. Органайзер для учителя. Сценарии уроков. 1 класс. Методическое пособие. Вентана-Граф.

Для обучающихся:

1. Технология. 1 класс. Учебник. Вентана-Граф, 2021.
2. Технология. Рабочая тетрадь. 1 класс. Вентана-Граф.

Содержание учебного предмета 2 класса

Содержание курса целенаправленно отобрано, структурировано по двум основным содержательным линиям:

1. Основы технико-технологических знаний и умений, технологической культуры.
2. Из истории технологии.

Содержательные линии представлены в рабочей программе разделами:

1. Общекультурные и обще трудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.
2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.
3. Конструирование и моделирование.
4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере).

1. Общекультурные и обще трудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат

труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России. Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, которые могут быть использованы для оказания услуг, для организации праздников, для самообслуживания, для использования в учебной деятельности и т. п. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Выполнение элементарных расчетов стоимости изготавливаемого изделия.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор и замена материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертеж и др.) анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов, разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Грамотное заполнение технологической карты. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другой орнамент).

Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их

узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

3. Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление).

Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки.

Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.).

Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

4. Практика работы на компьютере

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора.

Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (СО).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ WORD.

1. Художественная мастерская (9 часов)

Что ты уже знаешь? Изготовление изделий из деталей, размеченных по шаблонам.

Зачем художнику знать о тоне, форме и размере? Изготовление композиций из семян растений.

Какова роль цвета в композиции? Знакомство с видами композиций: центральная, вертикальная, горизонтальная. Изготовление аппликаций, композиций с разными цветовыми сочетаниями материалов.

Какие бывают цветочные композиции? Изготовление композиций разных видов.

Как увидеть белое изображение на белом фоне? Изготовление рельефных композиций из белой бумаги.

Что такое симметрия? Как получить симметричные детали? Введение понятия «симметрия». Изготовление композиций из симметричных бумажных деталей.

Можно ли сгибать картон? Как? Изготовление изделий сложной формы в одной тематике.

Как плоское превратить в объемное? Изготовление изделий с использованием разметки по половине шаблона.

Как согнуть картон по кривой линии? Изготовление изделий с деталями, имеющими кривые сгибы, с разметкой по половине шаблона.

2. Чертежная мастерская (7 часов)

Что такое технологические операции и способы? Введение понятия «технологические операции». Изготовление изделий с деталями, сложенными пружинкой.

Что такое линейка и что она умеет? Построение прямых линий и отрезков. Измерение отрезков. Измерение сторон геометрических фигур. Что такое чертеж и как его прочитать? Изготовление изделий с основой прямоугольной формы по их чертежам.

Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников? Изготовление изделий с плетеными деталями.

Можно ли разметить прямоугольник по угольнику? Изготовление изделий с основой прямоугольной формы с помощью угольника по их чертежам.

Можно ли без шаблона разметить круг? Изготовление изделий с круглыми деталями, размеченными с помощью циркуля.

Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Изготовление изделий из кругов, размеченными с помощью циркуля, и частей кругов, из деталей прямоугольных форм.

3. Конструкторская мастерская (10 часов)

Какой секрет у подвижных игрушек? Изготовление изделий с шарнирным механизмом по принципу качения деталей.

Как из неподвижной игрушки сделать подвижную? Изготовление изделий с шарнирным механизмом по принципу вращения, марионетки – «дергунчик».

Что заставляет вращаться винт – пропеллер? Изготовление изделий, имеющих пропеллер, крылья (мельница).

День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии? Изготовление изделий на военную тематику.

Как машины помогают человеку? Изготовление машин по их разверткам.

Поздравляем женщин и девочек. Изготовление поздравительных открыток с использованием разметки по линейке или угольнику.

Что интересного в работе архитектора? Изготовление макета родного города или города мечты.

4. Рукодельная мастерская (8 часов)

Какие бывают ткани? Изготовление изделий из нетканых материалов (ватных дисков, синтепона).

Какие бывают нитки. Как они используются? Изготовление изделий, частью которых является помпон.

Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства? Изготовление изделий, требующих наклеивание ткани на картонную основу.

Строчка косого стежка. Есть ли у нее «дочки»? Изготовление изделий с вышивкой крестом.

Как ткань превращается в изделие? Лекало. Изготовление изделий, размеченных по лекалам и соединенных изученными ручными строчками.

Содержание учебного предмета 4 класса

Содержание курса целенаправленно отобрано, структурировано по двум основным содержательным линиям:

3. Основы технико-технологических знаний и умений, технологической культуры.
4. Из истории технологии.

Содержательные линии представлены в рабочей программе разделами:

5. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.
6. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.
7. Конструирование и моделирование.
8. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере).

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России. Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, которые могут быть использованы для оказания услуг, для организации праздников, для самообслуживания, для использования в учебной деятельности и т. п. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Выполнение элементарных расчетов стоимости изготавливаемого изделия.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор и замена материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертеж и др.) анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов, разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Грамотное заполнение технологической карты. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другой орнамент).

Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных

графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

3. Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.).

Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

4. Практика работы на компьютере

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора.

Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (СО).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ WORD.

1. Информационный центр (3 часа)

Вспомним и обсудим! Решение и составление кроссвордов на конструкторско-технологическую тематику.

Информация. Интернет. Освоение алгоритма поиска информации технологического и другого учебного содержания в Интернете.

Создание текста на компьютере. Освоение клавиатуры компьютера, текстового набора, форматирования текста, изменение шрифтов.

Создание презентаций. Программа Power Point.

2. Проект «Дружный класс» (3 часа)

Презентация класса. Изготовление компьютерной презентации.

Эмблема класса. Изготовление эмблемы класса с использованием известных способов и художественных техник.

Папка «Мои достижения». Изготовление папки достижений на основе ранее освоенных знаний и умений.

3. Студия «Реклама» (4 часа)

Реклама и маркетинг. Индивидуальная или групповая работа по созданию рекламы.

Упаковка для мелочей. Изготовление упаковок для мелочей из разверток разных форм.

Коробочка для подарка. Изготовление коробочки для сюрпризов из разверток разных форм.

Коробочка для сюрприза. Изготовление коробок пирамидальной формы двумя способами.

4. Студия «Декор интерьера» (5 часов)

Интерьеры разных времен. Художественная техника «декупаж». Изготовление изделий в художественной технике «декупаж».

Плетеные салфетки. Изготовление плетеных салфеток с помощью чертежных инструментов.

Цветы из креповой бумаги.

Сувениры на проволочных кольцах. Изготовление изделий из картона с соединением деталей проволочными кольцами и петлями.

Изделия из полимеров. Изготовление изделий из тонкого и толстого пенопласта.

5. Новогодняя студия (3 часа)

Новогодние традиции. Изготовление новогодних игрушек с объемными слоеными деталями из креповой бумаги.

Игрушки из трубочек для коктейля.

6. Студия «Мода» (7 часов)

История одежды и текстильных материалов. Подбор образцов ткани для коллекции.

Исторический костюм. Изготовление плоскостной картонной модели костюма исторической эпохи.

Одежда народов России. Изготовление плоскостной картонной модели народного или исторического костюма народов России.

Аксессуары одежды. Отделка готовых изделий строчкой крестообразного стежка и ее вариантами.

7. Студия «Подарки» (3 часа)

Плетеная открытка. Изготовление открытки сложной конструкции.

День защитника отечества. Изготовление макета Царь-пушки.

Весенние цветы. Изготовление цветков сложной конструкции.

8. Студия «Игрушки» (4 часа)

История игрушек. Игрушка-попрыгунка. Изготовление игрушек с раздвижным подвижным механизмом.

Качающиеся игрушки. Изготовление игрушек с качающимся механизмом из сложных деталей.

Подвижная игрушка «Щелкунчик».

Игрушка с рычажным механизмом.

9. Повторение (2 часа)

Подготовка портфолио.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные

Готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части:

1. Гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей родине – России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

2. Духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

3. Эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

4. Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

5. Трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

6. Экологического воспитания:

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

7. Ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Метапредметные

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

1) базовые логические действия:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

2) базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

3) работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в интернете;
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

1) общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать свое мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

2) совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

1) самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

- выстраивать последовательность выбранных действий;

2) самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Предметные

- сформированность общих представлений о мире профессий, значении труда в жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры;
- сформированность первоначальных представлений о материалах и их свойствах, о конструировании, моделировании;
- овладение технологическими приемами ручной обработки материалов;
- приобретение опыта практической преобразовательной деятельности при выполнении учебно-познавательных и художественно-конструкторских задач, в том числе с использованием информационной среды;
- сформированность умения безопасного пользования необходимыми инструментами в предметно-преобразующей деятельности.

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

- умение организовывать и выполнять свою художественно-практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом;
- использование знаний и умений, приобретенных в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов, в собственной творческой деятельности;
- бережное отношение к природе и способность защищать природу и материальный мир;
- умение безопасно пользоваться бытовыми приборами (розетками, электрочайником, компьютером);
- выполнение простого ремонта одежды (пришивать пуговицы, сшивать разрывы по шву);
- уважительное отношение к труду людей;
- понимание и уважение культурно-исторической ценности традиций, отраженных в предметном мире;
- понимание особенностей групповой проектной деятельности;
- осуществление под руководством учителя элементарной проектной деятельности в малых группах.

2. Технология ручной обработки материалов. Основы графической грамоты

- чтение простейших чертежей (эскизов) разверток;
- выполнение разметки разверток с помощью чертежных инструментов;
- владение приемами безопасной работы ручными инструментами: чертежными, режущими, колющими (игла, крючок, спицы);
- умение работать с простейшей технической документацией;
- подбор и обоснование наиболее рациональных технологических приемов изготовления изделий;
- выполнение рицовки;
- поиск и использование дополнительной информации из различных источников (в том числе из сети Интернет);
- выполнение символических действий моделирования и преобразования модели;
- умение прогнозировать конечный практический результат;

- способность проявлять творческую инициативу на основе соблюдения технологии ручной обработки материалов.

3. Конструирование и моделирование

- умение конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям;
- умение изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- умение осуществлять выбор способов соединения и соединительных материалов в зависимости от требований конструкции;
- умение соотносить объемную конструкцию из правильных геометрических тел с изображением ее развертки;
- создание мысленного образа конструкции и самостоятельное воплощение его в материале.

4. Использование компьютерных технологий (практика работы на компьютере)

- создание небольших текстов и печатных публикаций с использованием изображений на экране компьютера;
- оформление текста (выбор шрифта, его размера и цвета, выравнивание абзаца);
- умение работать с доступной информацией;
- умение работать в программах Word, Power Point;
- умение выводить документ на печать;
- соотнесение возможностей компьютера с конкретными задачами учебной, в том числе проектной и творческой, деятельности;
- умение составить и изменить таблицу;
- умение создать открытку и фрагменты стенгазеты в программе MS Publisher;
- умение создать презентацию в программе MS PowerPoint;
- соблюдение режима и правил работы на компьютере.

Тематическое планирование 2 класс

№ п/п	Раздел/тема	Количество часов, отводимых на освоение темы	Количество оценочных процедур	ЭОР и ЦОР	Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания
1	Художественная мастерская	9	8	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной

					деятельности; побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими и сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации; привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией; включение в урок игровых процедур с целью поддержания мотивации обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе;
2	Чертежная мастерская	7	6	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации,

					активизации их познавательной деятельности; побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими и сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
3	Конструкторская мастерская	10	9	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности; побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими и сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
4	Рукодельная мастерская	8	7	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному

				цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).	восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности; побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими и сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
Всего		34	30		

Тематическое планирование 4 класс

№ п/п	Раздел/тема	Количество часов, отводимых на освоение темы	Количество оценочных процедур	ЭОР и ЦОР	Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания
1	Информационный центр	3	2	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их

					познавательной деятельности; побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими и сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации; привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией; включение в урок игровых процедур с целью поддержания мотивации обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе;
2	Проект «Дружный класс»	3	2	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к

					обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности; побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими и сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
3	Студия «Реклама»	4	3	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности; побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими и сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
4	Студия «Декор интерьера»	5	4	Электронная форма учебника,	Установление доверительных

				библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).	отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности; побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими и сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
5	Новогодняя студия	3	2	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности; побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые

					нормы поведения, правила общения со старшими и сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
6	Студия «Мода»	7	6	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности; побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими и сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
7	Студия «Подарки»	3	2	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на

					уроке информации, активизации их познавательной деятельности; побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими и сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
8	Студия «Игрушки»	4	3	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности; побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими и сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
9	Повторение	2	2	Электронная форма учебника, библиотека	Установление доверительных отношений с

				РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school- collection.edu.ru).	обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности; побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими и сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
Всего		34	26		

Поурочное планирование 2 класс.

№ п/ п	Тема урока	Количе ство уроков	Дата проведе ния	ЭОР и ЦОР	Форма контроля
1	Что ты уже знаешь? Зачем художнику знать о цвете, форме и размере?	1	6.09	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school- collection.edu.ru).	Устный опрос.
2	Какова роль цвета в композиции?	1	13.09	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных	Устный опрос. Творческая работа

				ресурсов (school-collection.edu.ru).	
3	Какие бывают цветочные композиции?	1	20.09	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).	Устный опрос. Творческая работа
4	Как увидеть белое изображение на белом фоне?	1	27.09	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).	Устный опрос. Творческая работа
5	Что такое симметрия? Как получить симметричные детали?	1	4.10	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).	Устный опрос. Творческая работа
6	Можно ли сгибать картон? Как?	1	11.10	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).	Устный опрос. Коллективная работа.
7	Как плоское превратить в объёмное?	1	18.10	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).	Устный опрос. Творческая работа.

8	Как согнуть картон по кривой линии?	1	15.11	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).	Устный опрос. Творческая работа
9	Проверим себя, оценим свои достижения.	1	22.11	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).	Письменный контроль. Тест
10	Что такое технологическое операции и способы?	1	29.11	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).	Устный опрос. Творческая работа.
11	Что такое линейка и что она умеет? Что такое чертеж и как его прочитать?	1	6.12	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).	Устный опрос. Творческая работа.
12	Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников?	1	13.12	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).	Устный опрос. Творческая работа.
13	Можно ли разметить прямоугольник по угольнику?	1	20.12	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция	Устный опрос. Творческая работа.

				цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).	
14	Можно ли без шаблона разметить круг?	1	27.12	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).	Устный опрос. Творческая работа.
15	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки.	1	10.01	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).	Коллективная работа.
16	Проверим себя и оценим свои достижения.	1	17.01	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).	Письменный контроль. Тест
17	Какой секрет у подвижных игрушек? Как из неподвижной игрушки сделать подвижную?	1	24.01	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).	Устный опрос. Творческая работа.
18	Еще один способ сделать игрушку подвижной.	1	07.02	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).	Устный опрос. Творческая работа.

19	Что заставляет вращаться пропеллер?	1	14.02	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school- collection.edu.ru).	Устный опрос.
20	Можно ли соединить детали без соединительны х материалов?	1	21.02	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school- collection.edu.ru).	Устный опрос.
21	Как машины помогают человеку?	1	28.02	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school- collection.edu.ru).	Устный опрос.
22	День Защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии?	1	07.03	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school- collection.edu.ru).	Творческая работа.
23	Что интересного в работе архитектора?	1	14.03	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school- collection.edu.ru).	Устный опрос.
24	Поздравляем женщин и	1	21.03	Электронная форма учебника,	Творческая работа.

	девочек.			библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school- collection.edu.ru).	
25	Наши проекты	1	04.04	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school- collection.edu.ru).	Проект.
26	Проверим себя и оценим свои достижения.	1	11.04	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school- collection.edu.ru).	Письменный контроль. Тест.
27	Какие бывают ткани?	1	18.04	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school- collection.edu.ru).	Устный опрос. Творческая работа.
28	Какие бывают нити? Как они используются?	1	25.04	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school- collection.edu.ru).	Устный опрос.
29	Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства?	1	02.05	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных	Устный опрос.

				ресурсов (school-collection.edu.ru).	
30	Строчка косо- стежка. Есть ли у неё «дочки»?	1	16.05	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school- collection.edu.ru).	Устный опрос. Творческая работа.
31- 32	Как ткань превращается в изделие? Лекало.	2	23.05 23.05	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school- collection.edu.ru).	Устный опрос. Творческая работа.
33	Обобщающий урок.	1	23.05		Письменный контроль. Тест
34	Чему научились за год.	1	23.05		
Итого		34			

Поурочное планирование 4 класс.

№ п/ п	Тема урока	Количе- ство уроков	Дата проведе- ния	ЭОР и ЦОР	Форма контроля
1	Вспомним, обсудим. Информация. Интернет	1	06.09	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-	Устный опрос.

				collection.edu.ru).	
2	Создание презентаций. Программа PowerPoint История развития техники.	1	13.09	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).	Устный опрос.
3	Проверим себя и оценим свои достижения	1	20.09	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).	Письменный контроль. Тест.
4	Презентация класса.	1	27.09	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).	Устный опрос. Творческая работа.
5	Эмблема класса. Папка «Мои достижения»	1	04.10	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).	Устный опрос. Творческая работа.
6	Проверим себя и оценим свои достижения.	1	11.10	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).	Письменный контроль. Тест.
7	Реклама.	1	18.10	Электронная форма	Устный опрос.

	Упаковка для мелочей.			учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).	Творческая работа.
8	Коробочка для подарка.	1	25.10	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).	Устный опрос. Творческая работа.
9	Упаковка для сюрприза.	1	08.11	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).	Устный опрос. Творческая работа.
10	Проверим себя и оценим свои достижения.	1	15.11	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).	Письменный контроль. Тест.
11	Интерьеры разных времён. Художественная техника декупаж.	1	22.11	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).	Устный опрос. Творческая работа.
12	Плетёные салфетки.	1	29.11	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых	Устный опрос. Творческая работа.

				образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).	
13	Цветы из креповой бумаги.	1	06.12	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).	Устный опрос. Творческая работа.
14	Сувениры на проволочных кольцах. Изделия из полимеров.	1	13.12	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).	Устный опрос. Творческая работа.
15	Новогодние традиции.	1	20.12	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).	Устный опрос. Творческая работа.
16	Проверим себя и оценим свои достижения.	1	27.12	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru)	Письменный контроль. Тест.
17	Игрушки из трубочек для коктейля. Игрушки из зубочисток.	1	10.01	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).	Устный опрос. Творческая работа.
18	Проверим себя и оценим свои достижения.	1	17.01	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ.	Письменный контроль. Тест.

				Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).	
19	История одежды и текстильных материалов. Исторический костюм.	1	24.01	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).	Устный опрос.
20	Одежда народов России. Синтетические ткани.	1	31.01	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).	Устный опрос.
21	Твоя школьная форма.	1	07.02	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).	Устный опрос.
22	Объёмные рамки.	1	14.02	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).	Устный опрос.
23	Аксессуары в одежде.	1	21.02	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).	Устный опрос. Творческая работа.
24	Вышивка лентами.	1	28.02	Электронная форма учебника,	Устный опрос. Творческая

				библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school- collection.edu.ru).	работа.
25	Открытка с лабиринтом. Весенние цветы.	1	14.03	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school- collection.edu.ru).	Устный опрос. Творческая работа.
26	Плетёная открытка. Весенние цветы.	1	21.03	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school- collection.edu.ru).	Устный опрос. Творческая работа.
27	Проверим себя и оценим свои достижения.	1	28.03	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school- collection.edu.ru).	Письменный контроль. Тест.
28	История игрушек.	1	04.04	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school- collection.edu.ru).	Устный опрос
29	Игрушка- попрыгушка.	1	11.04	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school- collection.edu.ru).	Творческая работа.
30	Качающие игрушки.	1	18.04	Электронная форма учебника,	Устный опрос. Творческая

	Подвижная игрушка щелкунчик.			библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).	работа.
31	Игрушка с рычажным механизмом.	1	25.04	Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru).	Устный опрос.
32	Подготовка портфолио.	1	02.05		Творческая работа.
33-	Проверим себя и оценим свои достижения.	1	16.05		Письменный контроль. Тест.
34	Обобщающий урок.	1	23.05		
35	Чему научились за год	1	23.05		
Итого		35			